



ЮГОЗАПАДЕН УНИВЕРСИТЕТ “НЕОФИТ РИЛСКИ”
БЛАГОЕВГРАД

ПРАВНО-ИСТОРИЧЕСКИ ФАКУЛТЕТ

2700 Благоевград, тел/факс: +395/73/886617, e-mail: admin@law.swu.bg

Дисциплина:

Археология – I част

Конспект:

1. Възникване и развитие на археологията като наука.
2. Археологическа периодизация и хронология.
3. Археологически извори, термини и понятия.
4. Основни археологически методи.
5. Палеолит (старокаменна епоха) и мезолит (среднокаменна епоха).
6. Неолит (новокаменна епоха) и халколит (каменно-медна епоха).
7. Бронзова и желязна епоха – обща характеристика.
8. Културата на Древна Гърция през архаичната, класическата и елинистическата епоха.
9. Древногръцка архитектура – типове храмове и ордери; архитектурни съоръжения и ансамбли.
10. Древногръцка скулптура – възникване и етапи на развитие; школи и автори.
11. Древногръцка керамика и вазопис – техника, форми, украса; стилове и хронология.
12. Културата на Древен Рим през републиканския и императорския период.
13. Градоустройство и архитектура в Древен Рим.
14. Римският скулптурен портрет и релеф.
15. Живописата в Древен Рим.

Задължителна литература:

1. *Ваклинов, Ст.* Археология. Общ курс. Праистория и античност. С., 1973.
2. *Всеобщая история архитектуры (ВИА).* Т. II. Архитектура античного мира (Греция и Рим). М., 1973.
3. *Джансън, Х. У., А. Джансън.* История на изкуството. Т. I. Античен свят. С., 2005.
4. *Иванова, М.* Форма и композиция в античната архитектура: ч. 2 – Гърция. С., 1978.
5. *Иванова, М.* Форма и композиция в античната архитектура: ч. 3 – Рим. С., 1978.
6. *Корн, В.* Археология. С., 2005.
7. *Кругликова, И. Т.* Античная археология. М., 1984.
8. *Лозанова-Станчева, В.* ЕЛЛНИКА. Политика и култура на Древна Елада. Книга първа. С., 2012.
9. *Мелларт, Дж.* Древнейшие цивилизации Ближнего Востока. М., 1982.
10. *Ривкин, Б.* Антично изкуство. (Малая история искусств). С., 1985.

11. Bouzek, J. The Aegean, Anatolia and Europe. Cultural interrelations in the second millenium B.C. Praha, 1985.
12. Филов, Б. Археология. Старогръцкото изкуство. Лекции. София, 2022.
13. Dark, K. Theoretical Archaeology. London, 1995.
14. Greene, K. Archaeology. An Introduction. London, 1983.
15. Renfrew C., P. Bahn. Archaeology. Theories, Methods and Practice. London, 1997.

Допълнителна литература:

1. Бернардини, Е. Книга за археологията: Великите открития, места и находки на древни цивилизации. Издателство «Рива». С., 2007.
2. Богданов, Б. История на старогръцката култура. С., 1989.
3. Вейн, П. История на частния живот в римската империя. С., 2001.
4. Гримал, П. Животът в древния Рим. С., 1999.
5. Райт, Дж. Библейска археология. Санкт-Петербург, 2003.
6. Етиен, Р. Всекидневният живот в Помпей. С., 1983.
7. Култура древнего Рима. Том I–II. М., 1985.
8. Мафр, Ж.-Ж. Животът в класическа Гърция. Враца, 2004.
9. Сборник в памет на акад. Д. П. Димитров. С., 2013.
10. Сидорова, Н. А. Искусство Эгейского мира. М., 1972.
11. Тинешев, С. Антропологична археология. Пловдив, 2023.
12. Чубова, А. Древнеримская живопись. М., 1966.
13. Шаму, Ф. Гръцката цивилизация през архаичната и класическата епоха. С., 1979.
14. Andronicos, M. L'Acropole. Athènes, 1991.
15. Boardman, J. Greek Sculpture. The Classical Period. London, 1985.
16. Ginouvès, R. L'archéologie gréco-romaine. Paris, 1992.
17. Charbonneaux, J., R. Martin, Fr. Vilard. La Grèce hellénistique. Paris, 1970.
18. Hodder, Ian. Religion in the Emergence of Civilization: Çatalhöyük as a Case Study. Cambridge University Press, 2011.
19. Hutchinson, R.W. Prehistoric Crete. Penguin, 1962.
20. Lancaster, L. C. Concrete Vaulted Construction in Imperial Rome. Cambridge University Press, 2005.
21. Marangou, L. The Nicholas P. Goulandris Foundation. From the Private Collection to the Museum of Cycladic Art, 2009.
22. Phoca, I., P. Valavanis. Le monde des vases grecs. Athènes, 1992.

Изготвил: доц. д-р Мирослава Георгиева

ОКС Бакалавър: История и археология	Дата на отпечатване: 2026 г.	39.3.10.3-04	Страница 2 от 4
-------------------------------------	------------------------------	--------------	-----------------